

## «В театр играем – речь развиваем»

**Актуальность темы.** Уровень речевого развития дошкольника в значительной мере зависит от его достаточной речевой практики. Дети с речевой патологией испытывают чувство неуверенности, закомплексованности в общении, как со сверстниками, так и с взрослыми.

Особенно трудно дается таким детям участие в праздниках. Чтение стихотворений, участие в сценках, диалогах – все это вызывает у детей не только определенное психоэмоциональное напряжение, но и речевой дискомфорт.

Для развития выразительной речи просто необходимо создание условий, в которых каждый ребенок мог бы передать свои эмоции, чувства, желания и взгляды, как в обычном разговоре, так и публично, не стесняясь слушателей.

*"Театр - это волшебный мир.*

*Он даёт уроки красоты, морали и нравственности.*

*А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие духовного мира детей.*

*(Б. М. Теплов)*

**Вот мы и оформили в группе театрализованный уголок**

**«И снова сказка нас зовет».**

Содержание уголка театральной деятельности определяется требованиями федеральных государственных образовательных стандартов — ФГОС. В соответствии с требованиями документа наш театрализованный уголок способствует:

- тренировке памяти, процессов мышления;
- выработке социально-культурных и познавательных навыков;
- речевому и физическому развитию;
- воспитанию культуры познания себя и окружающих людей.

Предметное наполнение театрализованного уголка соответствует ряду принципов:

- мобильности (материалы для музыкальных занятий могут быть иллюстрирующими и для театрализации);
- сменяемости (содержание уголка должно меняться в зависимости от целей учебно-воспитательной работы в тот или иной месяц, направления специализации группы, времени года, интересов детей, степени изношенности материалов);
- доступности (все дети имеют одинаковые права и обязанности, связанные с использованием атрибутов театрального уголка);
- эстетичности (сам центр и все его составляющие должны красиво выглядеть, быть чистыми и опрятными).

**«Хлебом, солью ВАС встречает, в уголок театра приглашаем».**



**Фотогалерея разнообразных видов театра и кукол.**

**В нашем театрализованном уголке располагаются различные виды театра:**





**Пальчиковый театр.**



**Настольный театр**



Кукольный, театр на фланелеграфе, театр игрушек.





**Театр на прищепках**



**Театр на палочках.**

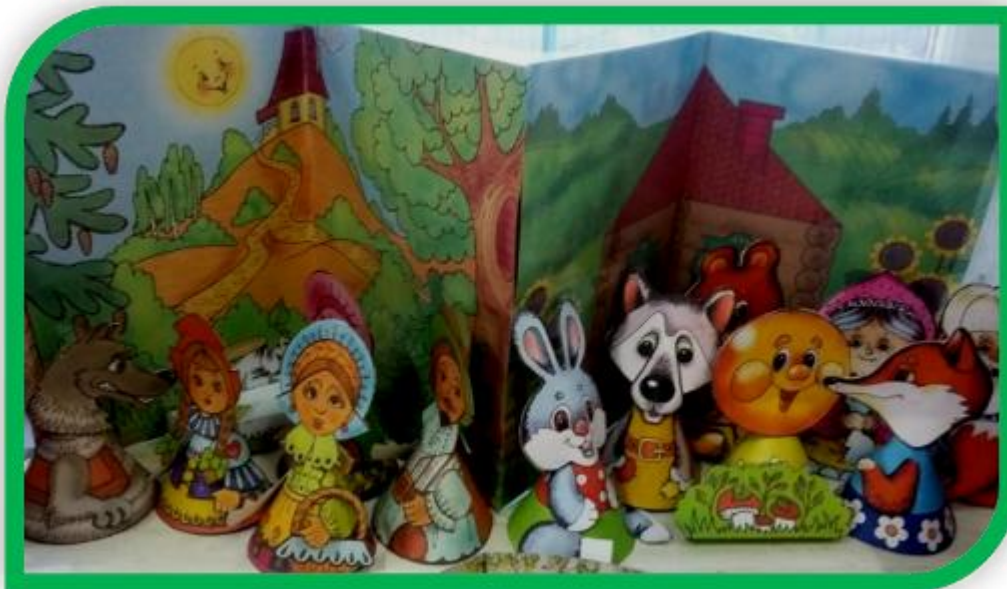


**Шагающий театр.**





**Конусный театр.**







Магнитный и деревянный театр.



Театр теней.





Театральные афиши.





**«Чудо – куб» - для работы над сценической речью.**



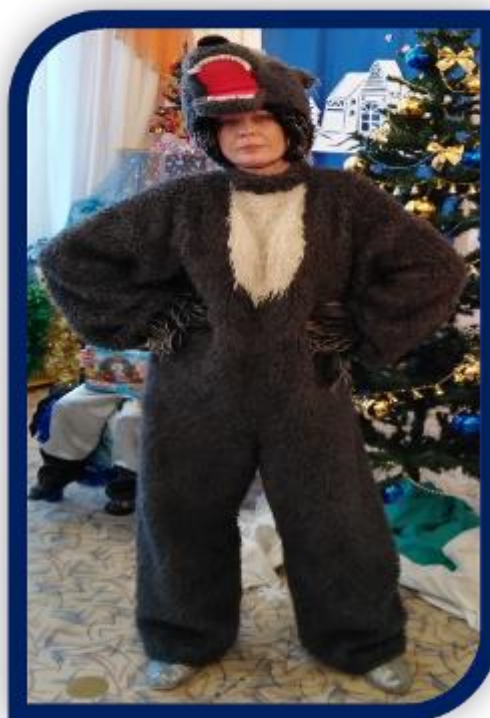
**Деятельность детей.**



**Совместная деятельность детей с педагогами.**



**Перевоплощение педагогов.**





В театрализованном уголке также располагаются реквизиты для разыгрывания сценок и спектаклей. Это наборы кукол, ширма для кукольного **театра**, костюмы, маски. А также атрибуты для различных игровых ситуаций. Это грим, декорации, сценарии, книги, музыкальные произведения.

Играя в **театральном уголке**, дети переносятся в мир "закулисья", они могут узнать **театр с другой стороны**. Не как зрители, а как актеры, режиссеры, гримеры, костюмеры, декораторы и др. Детям очень нравится самим в это окунаться. Они могут потрогать куклы, научиться правильно их держать, двигать. Продумывать костюмы и в них наряжаться.

По своей сути такая творческая деятельность детей открывает для них новое, интересное, помогаем обнаружить в себе ранее неизведанное, а самое главное дает возможности прикладывать необходимые усилия, которые направлены на преодоление трудностей, обусловленных речевой патологией.