

Игры на правильное звукоспроизношение



ИГРЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ ПРАВИЛЬНОЕ ПРОИЗНОШЕНИЕ

Общение ребенка со взрослыми и сверстниками более успешно осуществляется тогда, когда взрослый внятно и чисто произносит слова. Неточное или неправильное произношение слов может быть причиной их непонимания.

Неправильное произношение отдельных групп звуков в младшем дошкольном возрасте вполне закономерно и оправдано физиологическими особенностями формирования детской речи. Но для того чтобы создать благоприятные условия для правильного произношения всех звуков, чистого и отчетливого произношения слов, нужно проводить специальные игры и занятия.

Закрепление правильного произношения звуков осуществляется путем многократного повторения слов, насыщенных свистящими, шипящими и сонорными звуками. Для этого удобно использовать такие игрушки и предметы, чтобы в их названиях эти звуки находились в начале, в конце и в середине слова (шар, кашка, мышь). Для закрепления правильного звукопроизношения хорошо использовать специальные песенки, стихи, потешки, в которых звучат подражания голосам животных, птиц, звукам известных ребенку предметов (мопсочка, часов и т. д.). Умение правильно произносить звуки - важнейшее условие хорошей дикции. Используя различные игры и упражнения, взрослый учит ребенка четко произносить слова. Он просит произнести слово так, чтобы ясно были слышны все звуки. Взрослый сначала слова произносит в слегка замедленном темпе, дети повторяют, затем скорость произношения слова увеличивается; весьма эффективно и произношение слов шепотом - для этого требуется более четкая артикуляция звуков.



ВО ДВОРЕ

ЦЕЛЬ: Развитие речевого слуха и способности к звукоподражанию.

МАТЕРИАЛ: Игрушечные петух, курица, кошка, собака, корова.

ХОД ЗАНЯТИЯ: Взрослый выразительно читает стихотворение и показывает ребенку соответствующие игрушки: «Ку-ка-ре-ку! Кур стерегу. Кудрах-тах-тах! Снеслась в кустах. Мур-мур-мур, пугаю кур! Ам-ам! Кто - там? Кря-кря-кря! Завтра дождь с утра! Му-му-му! Молока кому?» (А. Барто)

Прочитав стихотворение, взрослый задает ребенку вопросы: «Как корова мычит?», «Как собачка лает?», «Как уточка крякает?» и т. д.

ГАВ-ГАВ

ЦЕЛЬ: Закрепление произношения звуков по подражанию.

МАТЕРИАЛ: Картинки с изображением щенка, коня, теленка, цыпленка, козленка, сороки, гуся.

ХОД ИГРЫ: Взрослый сопровождает чтение стихотворения показом картинок с изображениями животных и птиц. Ребенок с помощью взрослого подражает звукам животных.

« Гав! Гав! » - на заре, «Гав! Гав!» - на дворе.

На дворе щенок бежал, а в конюшне конь заржал.
Он сердился: «Ты чего спать мешаешь? И-го-го!»

« Гав! Гав! » - на заре. «Гав! Гав!» - на дворе.

И сказал теленок: «Му!» Почему сказал он «Му!»?

«Му» - сказал он потому, что мешают спать ему.



«Гав! Гав!» На заре, «Гав! Гав!» На дворе.
И сказал цыпленок: «Пи! Ты, щенок, еще поспи!»
А сороки зарядили: «Разбудили! Разбудили!»
А козленок: «Ме!» да «Ме!», «подремать не дали мне».
«Гав! Гав!» На заре, «Гав! Гав!» На дворе.
И сказал гусак, и сказал вот так, он сказал:
«Вы знаете, Вы так сильно лаете,
вы так страшно лаете, что просто всем мешаете!»
А щенок все «Гав!» да «Гав!» - у него веселый нрав!
И веселый этот нрав называется «Гав - гав!»
(Т. Волгина)

ЧАСЫ ТИКАЮТ

ЦЕЛЬ: Развитие звукопроизношения, закрепление правильного произношения звука «К», звука «Т» («ТЬ»). Развитие голосового аппарата, выработка умеренного темпа речи, умения произносить слова быстро и медленно, громко и тихо.

МАТЕРИАЛ: Большие и маленькие часы (настоящие или игрушечные).

ХОД ИГРЫ: Взрослый показывает ребенку настольные часы и приглашает послушать, как они «разговаривают». Он говорит: «Это - часы. Когда они идут, то тикают «Тик-так, тик-так». Взрослый предлагает ребенку воспроизвести тиканье часов; если у ребенка недостаточно четкое звукопроизношение, упражнение повторяют несколько раз.



Взрослый продолжает рассказывать: «Часы бывают разные: большие часы висят на стене или стоят на столе, а маленькие часики люди носят на руке (показывает). Большие часы тикают громко (произносит «Тик-так» громко), а маленькие часики – тихо (произносит «Тик-так» тихо). Затем взрослый предлагает ребенку воспроизвести тиканье больших и маленьких часов. Далее взрослый говорит: «Большие часы, когда идут, тикают медленно». Произносит «Тик-так» в слегка замедленном темпе и предлагает ребенку вместе воспроизвести медленное тиканье больших часов. «Теперь послушай, как тикают маленькие часики», – говорит взрослый и произносит «Тик-так» в слегка ускоренном темпе, а потом предлагает воспроизвести тиканье больших и маленьких часов, т.е. проговорить эти звукоподражания быстро и медленно. Взрослый следит за правильным и четким произношением звуков «К» и «Т» («ТЬ»).

ОСЛИК

ЦЕЛЬ: Обучение ребенка правильному произношению звуков «И» и «О» (слитно, на одном выдохе), активизация в речи ребенка слов «длинный», «короткий». **МАТЕРИАЛ:** Игрушечные ослик и зайчик или картинки с их изображениями. **ХОД ЗАНЯТИЯ:** Взрослый предлагает ребенку вспомнить, как кричит лошадка (протяжно произносит звук «И»), как стонала кукла Ляля, когда у нее болел зуб (произносит протяжное «О»). Затем показывает ослика и говорит: «Это ослик. Посмотрите, какие у него длинные-длинные уши! Какие уши?» Ребенок



отвечает. Ребенку предлагают погладить ослика, потрогать его длинные уши. Взрослый продолжает рассказ: «Когда ослик хочет есть, он кричит «И-и-и-о-о-о». Как кричит ослик?» Ребенок отвечает. Надо обращать внимание на громкость и протяжность произнесения звуков и следить, чтобы ребенок произносил их на одном выдохе.

«И-и-и-о-о-о, и-и-и-о-о-о» - кричит ослик. Грустно ему одному, и он приглашает кого-нибудь поиграть с ним», - продолжает взрослый.

Смотрите, зайчик скачет и говорит:

- Здравствуй, ослик Длинные уши!
- Здравствуй, зайнька Короткий хвостик.
- Как зайчик назвал ослика?
- А что ответил зайньке ослик?
- Какой хвост у зайчика?
- Ау ослика?

Ребенок отвечает на вопросы и повторяет крики ослика.

ГОСТИ

ЦЕЛЬ: Обучение правильному и отчетливому произношению звука «М» («Мь»), закрепление произношения звука «У»; активизация в речи ребенка слов «рога», «бодается», «острые копы», «мурлычет», «фыркает», наблюдение за тем, чтобы ребенок согласовывал слова в предложении. **МАТЕРИАЛ:** Игрушки: домашние животные (корова, коза, кошка) или картинки с их изображениями.

ХОД ЗАНЯТИЯ: Взрослый показывает ребенку корову и спрашивает:



«Кто это?» Выслушав ответ, говорит: «Когда корова гуляет и жуёт травку, она мычит «ММм-у-у, м-м-у-у-у». Как она мычит?» Ребенок отвечает. Далее взрослый показывает козу, задает аналогичные вопросы ребенку, выслушивает ответы и продолжает: «Да, это коза. Она тоже дает молоко, но коза не умеет мычать, она кричит «М-м-е-е, м-м-е-е-е». Как коза кричит?» Ребенок отвечает

«А вот и кошечка пришла, ее зовут Мурка. Посмотрите, какая она красивая. Мурка очень любит молоко, и, когда хочет есть, она мяукает «Мяу-мяу». Скажите, как зовут кошку? А как она мяукает?» - спрашивает взрослый. Ребенок отвечает. Затем взрослый произносит чистоговорку и повторяет ее хором с ребенком: - Идет корова по дорожке и мычит: «Мм-уу, мм-ууу - молока кому?» Мурка замаякала, - продолжает взрослый, это она молока просит. «Мяу, мяу, молочка хочу!» Как она молока просит?» Ребенок отвечает, а взрослый следит за правильным произношением звука «М» («Мь») и четким, внятным произнесением слов. Продолжая занятие, взрослый показывает картинки с изображением коровы, козы, кошки, предлагает назвать животных и изобразить, кто как кричит. Затем просит показать, у кого из них есть рога (ребенок показывает корову и козу), и объясняет: «Корова и коза бодаются, а кошка бодаться не умеет, у нее рожек нет. У кошки на лапках есть коготки-царапки. Что может делать кошка?» (ответ). «У маленького котенка на лапках тоже есть коготки-царапки, к тому же очень острые», - говорит взрослый, а ребенок повторяет.



МЫШКА

ЦЕЛЬ: Формирование правильного и отчетливого произношения звука «П» (Пь), отчетливого произношения слов, воспитание звуковой культуры речи.

МАТЕРИАЛ: Игрушечная мышка. **ХОД ЗАНЯТИЯ:** Раздается: писк «Пи-пи-пи», взрослый говорит, что прибежала мышка, предлагает ее поискать. Ребенок заглядывает под стул. Появляется игрушечная мышка, спрашивает: «Дети, кот ушел?» И просит: «Вы его не зовите, я кота боюсь!» Взрослый предлагает пропустить, как мышка, ребенок повторяет писк. «Мышонок любит играть в прятки, - говорит взрослый. - Сейчас я спрячу его в ладошке и спрошу, где мышонок?» А он ответит мне: «Пи-пи-пи». Ребенок ищет за мышонка, которого прячут 4-5 раз. Затем мышонка угощают крошками сыра, а он благодарит: «Спасибо, очень вкусный был сыр. Я сыр очень люблю. А вы что любите есть? Вы, наверное, очень любите суп? Давайте скажем: «Уп-уп-уп» - мы любим суп!» Взрослый дважды повторяет чистоговорку, затем ребенок повторяет ее самостоятельно: «Мышка, мышка, на горошку, вылей воду на дорожку!»

АВТОМОБИЛЬ

ЦЕЛЬ: Формирование у ребенка правильного и отчетливого произношения звука «Б» (Бь), развитие умения произносить отдельные звукоподражания громко и тихо.

МАТЕРИАЛ: Кукла, маленькая и большая машины.



ХОД ЗАНЯТИЯ: Кукла «спрашивает» у ребенка, знает ли он, как сигналит машина. Если ребенок затрудняется с ответом, взрослый подсказывает: «Би-и-и-п, би-и-и-п» - и предлагает повторить сначала вместе с ним, а потом отдельно. Взрослый показывает большую машинку, затем маленькую и говорит: «Большая машина гудит громко, послушай, как (произносит звукоподражание чуть громче обычного), а маленькая гудит тихо (воспроизводит сигнал вполголоса). Ребенку предлагается повторить звукоподражания то громко, то тихо. Ребенку, склонному к тихой речи, предлагают произносить их громко, а говорящему громко, крикливо - тихо.

БАРАБАН

ЦЕЛЬ: Продолжение формирования правильного и отчетливого произношения звука «В» (Вь), обучение регулированию силы голоса.

МАТЕРИАЛ: Игрушечный барабан.

ХОД ЗАНЯТИЯ: Взрослый показывает барабан, барабанит, сопровождая свои действия словами: «Бам, бам, бам. Так поет барабан». Затем спрашивает у ребенка: «Как поет барабан?» Ребенок сначала вместе с взрослым, а затем один воспроизводит нужные звукоподражания. Сначала с произвольной громкостью, затем, по заданию взрослого, громко или тихо. Взрослый добивается, чтобы ребенок правильно и четко произносил звук «Б» (Бь), а звукоподражания - громко и тихо.

СТОИТ ДОМИК

ЦЕЛЬ: Развитие речевого аппарата, закрепление



произношения звуков в звукоподражательных словах. Дальнейшее обучение ребенка умению различать по внешнему виду и «голосу» животных, птиц и правильно называть их.

МАТЕРИАЛ: Игрушечный домик, кукла, игрушечные гусь, утка, индюк, собака или картинки с их изображением.

ХОД ЗАНЯТИЯ: Взрослый показывает ребенку игрушки и рассказывает: «Вот домик. В нем живет маленькая Оленька (показывает куклу).

Мимо идут гуси и кричат: «Га-га-га! Идем плавать и нырять!»

«Как и что они кричат?» Ребенок повторяет.

- «Не ходите плавать и нырять, оставайтесь со мной», - просит гусей Оленька, на гуси уходят. Мимо утки идут, переваливаются, тихонько переговариваются: «Крик-крик-кряк! Идем плавать и нырять!» Как и чем переговариваются утки?» Ребенок повторяет. «Не ходите плавать и нырять, поиграйте со мной», - просит уточек Оленька, на утки ее не понимают. Тут индюк появился. «Я буду с тобой играть!» сказал он Оленьке, на девочка индюка испугалась, играть с ним отказалась. Индюк очень рассердился и закричал: «Бап-бап-бап! Какая глупая девочка!»

- «Бап-бап-бап!» И ушел. - Что кричал сердитый индюк? (Ребенок повторяет). - Грустно Оленьке одной. Вдруг совсем рядом залаял щенок:

«Тяф-тяф-тяф! Давай с тобой играть, маленькая девочка!»

Оленька обрадовалась. Они в прятки поиграли и в сапочки.

Устали, сели рядышком, и щенок решил остаться у Оленьки навсегда.



КАК МЫ ПТИЧЕК КОРМИЛИ

ЦЕЛЬ: Развитие правильного звукопроизношения, упражнение в отчетливом произнесении звуков «Х» и «К»; развитие памяти, наблюдательности, умения следить за рассказом взрослого, не опираясь на наглядные материалы, принимать участие в рассказывании.

ХОД ЗАНЯТИЯ: Взрослый начинает рассказывать и останавливается, не закончив фразы, а ребенок добавляет соответствующие слова: «На дворе зима. На деревьях, на земле, на крыше лежит белый ... Когда выпадает много снега, мы берем лопатки и ... Из снега можно лепить. Мы лепим ... Однажды на наш участок прилетели ... Они хотели есть и мы насыпали им ... Зернышки и крошки мы насыпали в ... Они теперь каждый день прилетают ... А мы каждый день выносим им ... Птички благодарят нас за вкусное угощение и поют ... (- снег! - расчищаем дорожки и делаем горку, - снеговика, - птички, - в кормушку, - корм) Взрослый продолжает рассказывать о птицах: «Из леса прилетела сова - большая голова. «Ууу-ух, уу-ух», - так кричит сова. Она научит и нас кричать по-совиному. Как кричит сова?» Ребенок повторяет. - «Кудах-тах-тах! Кудах-тах-тах! Кто это кудахчет?» «Курочка», - отвечает ребенок. «Курочка хочет послушать, умеешь ли ты кудахтать?» Ребенок показывает, как курочка кудахчет. - «А вот и петушок! Ой, к нему лиса крадется, съест петушка!» Ребенок говорит: «Скорее, скорее, улетай, петушок!» Взлетел петушок на забор, и лисе его не достать. Петушок рад и кричит лисе:



«Ха-ха-ха, ха-ха-ха - не догнала петуха!» Ребенок повторяет.

«КАП - КАП - КАП»

ЦЕЛЬ: Развитие голосового аппарата, выработка умения произносить звукоподражания громко тихо. **МАТЕРИАЛ:** Картинка с изображением дождя. **ХОД ИГРЫ:** Взрослый показывает ребенку картинку и говорит: «Дождик пошел. Сначала тих закапал: «Кап-Кап-кап». (Ребенок тихо повторяет: «Кап-кап-кап».) Потом застучал сильнее: «Кап кап-кап!» (Ребенок повторяет громче: «Кап-кап!») Опять тихо капает дождик и перестал!» В конце игры взрослый читает поешку:

Дождик, дождик, Кап-кап-кап! Мокрые дорожки. Нам нельзя идти гулять Мы промочим ножки. (Русская народная песенка). Ребенок вместе с взрослым повторяет звукоподражание «кап-кап-кап».

ПОКАТАЕМСЯ НА ЛОШАДКЕ

ЦЕЛЬ: Развитие силы голоса, выработка умения произносить звукоподражание «Нно-нно» громко и тихо, закрепление правильного произношения звуков «Н» и «О». **МАТЕРИАЛ:** Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени). **ХОД ИГРЫ:** Взрослый сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, нно-нно» (произносит тихим голосом). Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно, нно, беги, лошадка!». Ребенок повторяет фразу вместе с взрослым, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «Н» протяжно, а все звукоподражания громко и четко.

