

1. Моделирование, как средство развития связной речи дошкольников с ОНР по ФГОС.

Цель: внедрение в образовательный процесс современных технологий, направленных на развитие связной речи дошкольников.

2. «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету» К. Д. Ушинский

3. Связная речь – это развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Основная функция связной речи - коммуникативная. Она осуществляется в двух формах: диалогической и монологической. Каждая форма имеет свои особенности:

- Монолог содержит более полную формулировку информации, высказывание более развернуто.

- В диалоге речь не нуждается в развертывании мысли, может быть неполной, сокращенной, фрагментарной.

(на экране проецируется слайд № 3)

В общении ребенка со сверстниками и взрослыми связная речь занимает особое место, отражая логику мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемую информацию и правильно выражать ее.

В дошкольном возрасте у детей при построении связного высказывания наблюдаются трудности в составлении описательных и повествовательных монологов: нарушение логики, последовательности изложения, смысловые пропуски, использование формальной связи между предложениями, повторение одних и тех же лексических средств.

На сегодняшний день существует множество методик, с помощью которых можно регулировать процесс развития речи у детей, одной из них является метод наглядного моделирования, разработанный Л. А. Венгером, Д. Б. Элькониным, Н.А. Ветлугиной.

4. Что же такое моделирование?

(на экране проецируется слайд №4)

«Моделирование» - исследование каких-либо явлений, процессов путём построения и изучения моделей. Моделирование своим объектом имеет модели.

«Модель» - это любой образ (мысленный и условный; изображения, описания, схема, чертёж, график, план) какого-либо процесса или явления (оригинала данной модели), используемый в качестве заместителя.

"Наглядное моделирование" - это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Из данных определений следует, что в основе метода моделирования, лежит принцип замещения: реальный предмет ребёнок замещает другим предметом, его изображением, каким – либо условным знаком.

5. В чем особенность и значение моделирования?

(на экране проецируется слайд №5)

Особенность и значение моделирования заключается в том, что оно за счет использова-

ния моделей делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания конкретных фактов, явлений при формировании знаний, приобщающихся по содержанию к понятиям.

Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста.

Введение наглядных моделей в образовательный процесс позволяет более целенаправленно развивать импрессивную речь детей, обогащать их активный лексикон, закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказы. При этом, используемые наглядные модели - стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи, схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а также выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования, стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа и т.п. - дают возможность оптимизировать процесс перехода от наглядно-действенного мышления к образному, формировать словесно-логическое мышление. С помощью схем и моделей дошкольники учатся преодолевать различные затруднения, переживаемые при этом положительные эмоции – удивление, радость успеха – придают им уверенность в своих силах.

Метод моделирования эффективен еще и потому, что позволяет педагогу удерживать познавательный интерес дошкольников на протяжении всего занятия. Именно познавательный интерес детей способствует активной мыслительной деятельности, длительной и устойчивой сосредоточенности внимания.

б. А как утверждают психологи, ребёнок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует свою речь, учась мыслить.

Итак, актуальность использования метода наглядного моделирования в работе с дошкольниками состоит в том, что:

(на экране проецируется слайд №6)

- Во-первых, ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для детей характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему;
- Во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: “Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики”;
- В-третьих, применяя графическую аналогию, мы учим детей видеть главное, систематизировать полученные знания.

7. Сущность метода моделирования.

(на экране проецируется слайд №7)

В ходе использования метода наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации – моделью. Далее наглядная модель высказыва-

ния выступает в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность рассказов ребенка.

8. В качестве условных заместителей (элементов модели) могут выступать символы разнообразного характера:

(на экране проецируется слайд №8)

Предметные:

9. • геометрические фигуры *(на экран проецируется слайд № 9)*

10. • символические изображения предметов; *(на экран проецируется слайд № 10)*

11. • опорные картинки; *(на экран проецируется слайд №11)*

Предметно-схематичные:

12, 13. • планы и условные обозначения, используемые в них; *(на экран проецируются слайды № 12,13)*

14. • блок - рамка *(на экран проецируется слайд №14)*

Требования к модели:

- Чётко отображать основные свойства и отношения, которые являются объектом познания;

- Быть простой для восприятия и доступной для создания действий с ней;

- Ярko и отчётливо передавать с её помощью те свойства и отношения, которые должны быть освоены;

- Облегчать познание.

Модель как вид наглядности может быть использована во всех возрастных группах.

15. Этапы работы с моделью:

1. Использование готового символа или модели.

2. Составление модели педагога совместно с детьми.

3. Самостоятельное составление моделей.

В процессе обучения связной речи моделирование служит средством планирования высказывания и может быть использовано в работе над всеми видами связного монологического высказывания:

(на экране проецируется слайд № 15)

16. - пересказ; *(на экране проецируется слайд № 16)*

17. - составление рассказов по картине; *(на экране проецируется слайд №17)*

18. - описательный рассказ; *(на экране проецируется слайд №18)*

19. - творческий рассказ. *(на экране проецируется слайд №19)*

20. Закономерности формирования моделирования у дошкольников:

- Моделирование выполняется на знакомом детям материале, с опорой на знания, полученные на занятиях или в обыденной жизни.

- Целесообразно начинать с моделирования единичных конкретных ситуаций, а позднее – с построения моделей, имеющих обобщённый характер.

- Следует начинать с иконических моделей, т. е. сохраняющих известное сходство с моделируемым объектом, постепенно переходя к условно-символическим изображениям отношений.

- Начинать следует с моделирования пространственных отношений, а затем переходить к

моделированию временных, логических и т. д.

- Обучение моделированию осуществляется легче, если начинается с применения готовых моделей, а затем их построения.

- Процесс обучения моделированию заканчивается интериоризацией действий, т.е. переводом планирования во внутренний план.

Применение метода наглядного моделирования существенно облегчает процесс овладения детьми навыками связной речи, позволяет успешно преодолевать недостатки в ее развитии.

Так, постепенно овладевая всеми видами связного высказывания с помощью моделирования, дети учатся планировать свою речь.

Практическая часть.

1. Моделирование по сказке «Кот, петух и лиса».

1. Чтение сказки.

2. Беседа по сказке:

- Кто жил в домике?

- Что наказывал котик петушку, когда уходил в лес?

- Кто хотел утащить петушка?

- Какую песенку пела лисичка?

- Как петушок звал котика?

- Как котик спас петушка?

3. А теперь давайте поиграем в сказку. Посмотрите сколько у меня фигурок (*рассматривание и называние геометрических фигур*). Пусть квадрат будет избушкой, в которой живут кот с петушком. Какая фигурка будет котиком? Почему котик – серый кружок? (*Потому что котик такого же цвета – серый*). Какая фигурка будет петушком? Почему петушок – это красный треугольник? (*Потому что у петушка красный гребешок и красная борода*). Кем же будет оранжевый треугольник? Почему лисичка – большой оранжевый треугольник? (*Потому что лисичка рыжая и по размеру больше, чем петушок и котик*).

4. Рассказывание сказки с использованием геометрических фигур.

Жили в домике петушок и котик.

(в квадрат помещаются круг, треугольник)

Ушел котик из домика на охоту.

(в квадрате остается треугольник, круг убирается)

А лиса тут как тут.

(рядом с квадратом выкладывается оранжевый треугольник)

Схватила лиса петушка и понесла.

(красный треугольник помещается на оранжевый)

Лиса несет петушка, а котик их догоняет.

(рядом с оранжевым треугольником выкладывается серый кружок)

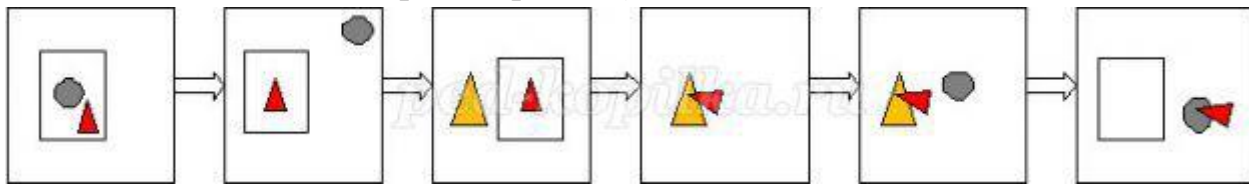
Отнял котик петушка и принес домой.

(красный треугольник перемещаем на серый круг и выкладываем квадрат)

(дети по показу выполняют действия с геометрическими фигурами)

Игра с фигурками может продолжаться, пока сохраняется интерес.

5. Рассказывание сказки с опорой на рамки (слайд 14)










2. – Ребята, я предлагаю вам отправиться вместе со мной в путешествие по сказке «Хитрый козел». Вы согласны? Тогда в путь....

Каждому ребенку раздается комплект из 7 геометрических фигур (фиолетовый ромб, черный треугольник, желтый круг, зеленый треугольник, оранжевый прямоугольник, красный квадрат, голубой овал).

Логопед называет и показывает фигуры по очереди. Дети отыскивают их, показывают, кладут на стол. Постепенно фигура за фигурой, выкладывается «дорожка». Затем логопед рассказывает сказку, и каждая фигура становится каким – либо героем или предметом.

Задача детей: восстановить «дорожку», вспоминая услышанную сказку.

«Жил-был у одного хозяина  козел . Хитрый козел. Лоб высокий, рога крутые, копытца точенные, борода белая да волнистая. Всем хороши, да только какой – то невезучий. Обгрызут зайцы  яблоню  в саду – хозяин козла без обеда оставляет. Опрокинет кот  кринку с молоком, тоже козлу достается. Надоело козлу за чужие грехи отвечать, и решил он уйти. Взял он сумку  положил в нее сухарик и ушел. Шел, он шел, вдруг видит: блестит что-то впереди. Думал: озеро  подошел поближе, а это осколок зеркала».

– Вот такую длинную дорогу преодолел козёл, давайте и мы попробуем.



(Дети восстанавливают дорожку, пересказывая сказку).

3. «Волшебные колечки» - запоминание стихотворения с помощью волшебных колечек (моделей).

Я у ёжика в саду
Много яблок наберу.
Есть и персики, и груши,
Я люблю их очень кушать.
Есть и сливы, и бананы,
Для меня и моей мамы.